

NEWSPAPER

Task Force 4/75 – Mob Spit Abt 75
www.terdiv4.ch

Kulturausflug auf die St. Petersinsel

Von Müntschemier aus ist die europaweit bekannte St. Petersinsel im Bielersee in weniger als eine Stunde mit dem Fahrrad erreichbar. Diese wild romantische Insel ist durch ihren berühmten Besucher Jean-Jacques Rousseau zu einem Arkadien mitten in der Schweiz geworden. Der bekannte Philosoph des 18. Jh. verbrachte im Spätsommer 1765 einige Wochen auf der Insel und hinterliess eine literarische Sammlung mehrerer Spaziergänge. Im nebenstehenden Artikel ist ein Teil des fünften Spazierganges wiedergegeben.

Auch für literarisch Uninteressierte ist die St. Petersinsel ein Besuch wert. In den Mauern des Hotels und Ausflugslokales auf der Petersinsel im Bielersee (Bild rechts) verbergen sich die Überreste von mehreren Bauphasen einer mittelalterlichen Klosteranlage. Ihre Bewohner waren dem Kloster Cluny unterstellt. Die Rekonstruktion im unteren Bild zeigt das Kloster nach seiner Fertigstellung im 12. Jh. Das Langhaus der Kirche war zwar geplant, wurde aber nie ausgeführt.

Für weder literarisch noch bauhistorisch Interessierte lohnt sich ein Ausflug nur schon wegen der phantastischen Aussicht und den idealen Badegelegenheiten.



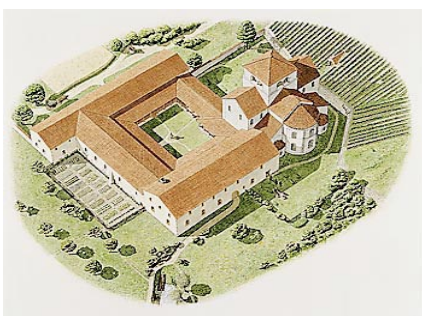
Das Hotel und Ausflugslokal heute

J.J. Rousseaus fünfter Spaziergang

«Diese kleine Insel, die man zu Neuchâtel <Ile de la Motte> nennt, ist selbst in der Schweiz kaum bekannt. Kein Reisender tut ihrer Erwähnung, soweit ich weiss. Indessen ist sie sehr angenehm und einzigartig gelegen für das Glück eines Menschen, der sich gern auf sich selbst beschränkt.»

Sdt Gysi

Jean-Jacques Rousseau im Fünften Spaziergang



Das Kloster im 12. Jahrhundert



Die wild romantische Landspitze



Der Pavillon im Garten Eden

Inhalt	Wetter	Menü
Seite 1 – Kulturausflug auf die St. Petersinsel - J.J. Rousseaus fünfter Spaziergang Seite 2 – Gästebuch Werft - Comic „Zürich by Mike“ - AdA des Tages		Morgen Frühstücksbuffet *** Mittag Gulasch, Kartoffeln + Salat *** Abend Überraschungsmenü